

CULTURA Iniziativa della Fondazione Claudia Lombardi per il teatro

Testinscena 2018, chiuso il bando Chi succederà a Connettiv024grammi?

Il 30 marzo si sono ufficialmente chiuse le iscrizioni alla seconda edizione del bando di concorso testinscena 2018, ideato e promosso dalla Fondazione Claudia Lombardi per il teatro. Il bando, che ha luogo ogni anno, è dedicato alle compagnie svizzere emergenti o indipendenti senza limiti di età e alle compagnie lombarde i cui attori in scena non abbiano superato i 35 anni. A questa edizione hanno partecipato 48 giovani compagnie di cui 8 provenienti dalla Svizzera italiana e 40 dalla Lombardia.

Il dato più significativo è sicuramente il fatto che abbiano partecipato 8 compagnie ticinesi, rispetto alle sole 2 che si erano iscritte a testinscena 2017: questo è senza dubbio dovuto al fatto che la Fondazione ha lavorato bene sul territorio per coinvolgere le compagnie e che il suo operato inizia ad essere riconosciuto tra gli operatori del settore. I progetti ammessi alla selezione finale saranno ora valutati da un'apposita commissione. I 5 migliori lavori, tra i quali

verrà scelto il vincitore e successore della compagnia milanese Connettiv024grammi che ha vinto l'edizione 2017 di testinscena, saranno sottoposti ad una Giuria di esperti presieduta da Carmelo Rifici, direttore artistico di LuganoInScena e direttore della Scuola del Piccolo Teatro di Milano. La premiazione di testinscena 2018 si terrà al LAC Lugano Arte e Cultura, nella Sala Refettorio il 29 maggio prossimo. Maggiori informazioni si possono trovare su: fondazione-teatro.ch - [facebook.com/fondazione-teatro](https://www.facebook.com/fondazione-teatro)



Claudia Lombardi.